

# RELIGIONE

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERO

Attraverso ogni campo d'esperienza il bambino raggiunge un livello di autonomia che gli consente di costruire un rapporto sempre più consapevole con gli altri e acquisisce il senso di cittadinanza, come attenzione alle dimensioni etiche e sociali. Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

#### *Il bambino :*

- scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù ,da cui apprende che Dio è padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose
- riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni
- riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani(segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte),per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
- impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso
- osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza

NOTE:			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1	<b>TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare ed esplorare il mondo con curiosità.</li> <li>• Ascoltare, comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti biblici.</li> <li>• Riconoscere i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della Pasqua. Riconoscere e apprendere che Dio è Padre e la Chiesa famiglia.</li> <li>• Saper cogliere il valore dell'amicizia e della collaborazione</li> <li>• Saper accogliere la diversità</li> <li>• Conoscere i valori universali quali pace, solidarietà, attenzione agli altri</li> <li>• Saper collegare esperienze personali a concetti e valori universali</li> <li>• Saper cogliere i segni della vita cristiana e intuirne i significati</li> <li>• Saper esprimere con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa Riconoscere simboli e luoghi sacri</li> </ul>

<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si farà ricorso ad una didattica laboratoriale intendendo il laboratorio non come luogo fisico ma come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a “fare” più che ad ascoltare.</li> <li>• Si farà uso delle nuove tecnologie che fungono da amplificatore delle capacità espressive, cognitive, comunicative. In particolare si utilizzerà la LIM, non per se stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche</li> </ul>
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)	<p style="text-align: center;"><b>Lavoro individuale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• libero;</li> <li>• con assistenza dell’insegnante;</li> <li>• programmato su materiale autocorrettivo e strutturato.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Lavoro a due</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• insegnante/alunno;</li> <li>• alunno/alunno (alla pari);</li> <li>• l’alunno più capace aiuta il compagno in difficoltà.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Lavoro in piccolo gruppo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interno alla classe;</li> <li>• omogeneo per livelli di apprendimento;</li> <li>• integrato con criteri sociometrici.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Lavoro in grandi gruppi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• più gruppi a classi aperte</li> </ul>
STRUMENTI/MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo cartaceo e digitale.</li> <li>• Testi scelti dal docente: la Bibbia.</li> <li>• Schede operative.</li> <li>• Computer</li> <li>• LIM</li> <li>• Canti</li> </ul>

# RELIGIONE

## SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERO

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno...

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

<b>NOTE:</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>		<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
1	<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dio Padre e Creatore.</li> <li>• Gesù il Figlio di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre.</li> <li>• Comprendere la differenza tra creato e costruito</li> <li>• Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari e religiosi</li> <li>• Conoscere il gruppo dei 12 apostoli, alcune semplici parabole e alcuni miracoli della missione di Gesù</li> </ul>
2	<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primo racconto della creazione</li> <li>• Storia di Noè</li> <li>• Storia del Natale</li> <li>• Storia della Pasqua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e saper riferire circa le pagine bibliche segnalate nei loro elementi principali</li> </ul>
3	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IL Natale e la Pasqua e i loro simboli</li> <li>• La chiesa, luogo di culto dei cristiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana</li> <li>• Riconoscere gli elementi tipici (interno ed esterno) delle chiese cattoliche</li> <li>• Conoscere gli elementi principali della storia del Natale e della Pasqua e i loro simboli</li> </ul>
4	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della convivenza scolastica</li> <li>• Dignità della persona: le differenze come ricchezze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire ed apprezzare le differenze personali come ricchezze</li> <li>• Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con li adulti, nel rispetto delle regole della convivenza scolastica</li> </ul>

<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si farà ricorso ad una didattica laboratoriale intendendo il laboratorio non come luogo fisico ma come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove il bambino è intento a “fare” più che ad ascoltare.</li> <li>• Si farà uso delle nuove tecnologie che fungono da amplificatore delle capacità espressive, cognitive, comunicative. In particolare si utilizzerà la LIM, non per se stessa, ma per rendere più attraenti, stimolanti e coinvolgenti le varie attività didattiche</li> </ul>
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)	<p><b>Lavoro individuale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• libero;</li> <li>• con assistenza dell’insegnante;</li> <li>• programmato su materiale autocorrettivo e strutturato.</li> </ul> <p><b>Lavoro a due</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• insegnante/alunno;</li> <li>• alunno/alunno (alla pari);</li> <li>• l’alunno più capace aiuta il compagno in difficoltà.</li> </ul> <p><b>Lavoro in piccolo gruppo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interno alla classe;</li> <li>• omogeneo per livelli di apprendimento;</li> <li>• integrato con criteri sociometrici.</li> </ul> <p><b>Lavoro in grandi gruppi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• più gruppi a classi aperte</li> </ul>
STRUMENTI/MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo cartaceo e digitale.</li> <li>• Testi scelti dal docente: la Bibbia.</li> <li>• Schede operative.</li> <li>• Computer</li> <li>• LIM</li> <li>• Canti</li> </ul>

# RELIGIONE

## SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERÒ

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno...

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NOTE:			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la figura di Francesco d'Assisi</li> <li>• Dio Padre Creatore</li> <li>• Gesù Figlio di Dio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre</li> <li>• Ascoltare e saper riferire circa i momenti principali della vita di S. Francesco</li> <li>• Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari e religiosi</li> <li>• Conoscere il racconto e il significato di alcune parabole e miracoli della missione di Gesù</li> </ul>
2.	<b>LA BIBBIA E ALTRE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• racconti scelti dai fioretti francescani</li> <li>• Gesù a dodici anni nel tempio, il battesimo nel Giordano, la chiamata dei Dodici, l'Ascensione, la Pentecoste</li> <li>• Racconto evangelico di alcune parabole e miracoli</li> <li>• Storia del Natale</li> <li>• Storia della Pasqua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e saper riferire circa le fonti indicate nei loro elementi principali</li> </ul>
3.	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IL Natale e la Pasqua e i loro simboli</li> <li>• La tradizione del presepe</li> <li>• La tutela del creato</li> <li>• I sacramenti dell'iniziazione cristiana (battesimo, cresima Eucarestia)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi principali della storia del Natale e della Pasqua e i loro simboli</li> <li>• Ascoltare e saper riferire circa la storia del presepe di Greccio</li> <li>• Scoprire l'importanza e la bellezza del creato e compiere alcune semplici azioni per la sua tutela</li> <li>• Saper riconoscere i segni e i significati principali dei sacramenti dell'iniziazione</li> </ul>
4.	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della convivenza scolastica</li> <li>• Dignità della persona: le differenze come ricchezze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scoprire ed apprezzare le differenze personali come ricchezze</li> <li>• attivare modalità relazionali positive coi</li> </ul>



			compagni e con gli adulti nel rispetto delle regole della convivenza scolastica
--	--	--	---

<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	
METODOLOGIA	<p>Creare, nel contesto di apprendimento, le condizioni esperenziali sia sotto forma di gioco e drammatizzazione, sia di esperienza scolastica in generale.</p> <p>Costruire e applicare gli strumenti cognitivi che i bambini devono acquisire.</p> <p>Partire dalla riflessione sulle routine quotidiane e settimanali.</p> <p>Stimolare la riflessione sull'esperienza quotidiana in generale e su quella vissuta e ricostruita nel contesto scolastico.</p> <p>Affinare concetti quali la successione, la contemporaneità, la durata.</p> <p>Avviare percorsi di ricostruzione del passato, attraverso la lettura di tracce e segni da utilizzare come fonti per produrre informazioni.</p>
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)	<p><b>Lavoro individuale</b> libero; con assistenza dell'insegnante; programmato su materiale strutturato.</p> <p><b>Lavoro a due</b> insegnante/alunno; alunno/alunno</p> <p><b>Lavoro in piccolo gruppo</b> interno alla classe; eterogeneo con semplici consegne, semplici attività pratiche strutturati dall'adulto ed eventualmente in base alle preferenze dell'alunno a sostegno della socializzazione e inclusività.</p> <p><b>Lavoro in grandi gruppi</b> più gruppi a classi aperte.</p>
STRUMENTI/MATERIALI	<p>Libro di testo cartaceo e digitale.</p> <p>Schede operative. Computer</p> <p>LIM</p> <p>Conversazioni, riflessioni collettive.</p>

# RELIGIONE

## SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERO

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno...

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

<b>NOTE:</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>		<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>1.</b>	<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia dell'alleanza tra Dio e l'Uomo nella scrittura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere momenti significativi della storia della salvezza: il compimento delle scritture nella vicenda di Cristo</li> </ul>
<b>2.</b>	<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia ; il Libro Sacro ei cristiani: sua struttura e divisione interna</li> <li>• I principali patriarchi del popolo ebraico, Mosè, Giosuè, i Giudici, i re, i Profeti</li> <li>• Miti di creazione da diverse tradizioni del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riferire circa le fonti segnalate</li> </ul>
<b>3.</b>	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Natale, la Pasqua e i loro simboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi principali della storia del Natale e della Pasqua e i loro simboli</li> <li>• Comprendere la necessità dell'uomo di dare delle risposte alle interrogazioni di senso</li> <li>• Conoscere e apprezzare le differenti tradizioni sul Natale</li> <li>• Saper riconoscere differenze e somiglianze tra le due Pasque</li> </ul>
<b>4.</b>	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	
METODOLOGIA	<p>Nella pratica scolastica verrà dato largo spazio a un modello didattico che parta da una situazione concreta e problematica, per stimolare gli alunni alla risoluzione, all'attività laboratoriale in piccolo gruppo richiamando la competenza del saper lavorare con gli altri; alla lettura e analisi di documenti iconografici per apprendere la strategia di estrapolare concetti chiave; all'utilizzo delle risorse multimediali.</p> <p>L'alunno formulerà problemi sulla base delle informazioni raccolte e argomenterà sui concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)	<p><b>Lavoro individuale</b> libero; con assistenza dell'insegnante; programmato su strutturato.</p> <p><b>Lavoro a due</b> insegnante/alunno; alunno/alunno (alla pari); in coppia d'aiuto.</p> <p><b>Lavoro in piccolo gruppo</b> interno alla classe; omogeneo per livelli di apprendimento; a sostegno della socializzazione e inclusività.</p> <p><b>Lavoro in grandi gruppi</b> più gruppi a classi aperte.</p>
STRUMENTI/MATERIALI	<p>Libro di testo cartaceo e digitale. Schede operative. Computer LIM Documenti di vario genere.</p>

# RELIGIONE

## SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERÒ

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno:

riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<b>NOTE:</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>		<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
1.	<b><i>DIO E L'UOMO</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere Gesù figlio di Dio</li> <li>• Maria , Madre di Dio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio e la società della Palestina del I secolo</li> <li>• Conoscere la figura di Marianella Sacra Scrittura nella tradizione cattolica</li> </ul>
2.	<b><i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Vangeli e gli Evangelisti</li> <li>• Le Beatitudini</li> <li>• Fonti scritturistiche e archeologiche sugli eventi pasquali</li> <li>• L'evento dell'Ascensione e della Pentecoste</li> <li>• L'evento del Natale</li> <li>• Conoscere e saper confrontare le pagine dei Vangeli dell'infanzia</li> <li>• Conoscere alcune tradizioni natalizie estere</li> <li>• Conoscere gli eventi pasquali che hanno portato alla nascita della Chiesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere gli elementi principali della storia dei quattro evangelisti, i loro simboli e .differenze e somiglianze tra i quattro vangeli</li> <li>• conoscere le beatitudini evangeliche</li> <li>• conoscere le principali fonti storiche – archeologiche sugli eventi pasquali ( es .la sindone, i vangeli della passione, resurrezione, il libro dell'esodo</li> </ul>
3.	<b><i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La liturgia della Settimana Santa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere riti e segni della liturgia della settimana Santa e del tempo pasquale</li> </ul>
4.	<b><i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i></b>	Il comandamento dell'amore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia di alcune importanti personalità che hanno incarnato le beatitudini evangeliche e il comandamento dell'amore</li> </ul>

**AMBIENTE DI APPRENDIMENTO**

<p>METODOLOGIA</p>	<p>Nella pratica scolastica verrà dato largo spazio a un modello didattico che parta da una situazione concreta e problematica, per stimolare gli alunni alla risoluzione, all'attività laboratoriale in piccolo gruppo richiamando la competenza del saper lavorare con gli altri; alla lettura e analisi di documenti iconografici per apprendere la strategia di estrapolare concetti chiave; all'utilizzo delle risorse multimediali. L'alunno formulerà problemi sulla base delle informazioni raccolte e argomenterà sui concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Rilevazione delle preconoscenze.</p> <p>Attività laboratoriale per la costruzione del sapere.</p> <p>Conversazioni e discussioni</p>
<p>ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)</p>	<p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Favorire il dialogo e la riflessione su quello che si fa</p>
<p>STRUMENTI/MATERIALI</p>	<p>Costruzione di tabelle, quadri di civiltà -mappe-carte geo-storiche schemi utili per le attività in classe, per lo studio, per l'organizzazione dei concetti, per la sintesi, ecc.. su cartelloni.</p>

# RELIGIONE

## SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERO

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.



<b>NOTE:</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>		<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
1.	<b><i>DIO E L'UOMO</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia della Chiesa:</li> <li>• il Vangelo si diffonde nell'Impero, le persecuzioni, gli editti di Costantino e Teodosio, il monachesimo, gli scismi (d'Oriente, luterano, anglicano), il Concilio di Trento, il Vangelo nel Nuovo Mondo, la questione sociale, il Vaticano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tappe fondamentali dei momenti storici segnalati</li> </ul>
2	<b><i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'evento dell'Ascensione e della Pentecoste, la vita della prima comunità cristiana, il libro degli Atti degli Apostoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli eventi post pasquali che hanno portato alla nascita della Chiesa</li> </ul>
3	<b><i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Natale e la Pasqua nell'arte</li> <li>• Le altre confessioni cristiane (chiese ortodosse e comunità protestanti)</li> <li>• Le altre religioni (ebraismo, islam, induismo, buddismo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere nelle opere d'arte i significati cristiani riguardanti il Natale e la Pasqua</li> <li>• Saper riconoscere gli elementi fondamentali delle altre confessioni cristiane e delle altre religioni e saperli confrontare con quelli del cattolicesimo.</li> </ul>
4	<b><i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il comandamento dell'amore</li> <li>• Il movimento ecumenico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia di alcune importanti personalità che hanno incarnato le Beatitudini evangeliche e il comandamento dell'Amore</li> <li>• Conoscere il desiderio di unità dei cristiani e i modi in cui esso si evolve</li> </ul>

<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	
METODOLOGIA	<p>Rilevazione delle preconoscenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività laboratoriale per la costruzione del sapere.</li> <li>- Conversazioni e discussioni. -Lavori di gruppo (<b>anche Cooperative Learning</b>)</li> <li>- Approfondimento e rielaborazione dei contenuti - -Ricerche individuali e/o di gruppo</li> <li>- Impulso allo spirito critico</li> <li>-Apprendimento costruttivista</li> </ul>
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)	<p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Favorire il dialogo e la riflessione su quello che si fa e che si apprende. Utilizzo di strumenti tipici della disciplina che servono a cogliere, comprendere e analizzare le varie problematiche relative all'UDA di riferimento.</p>
STRUMENTI/MATERIALI	<p>Costruzione di tabelle, quadri di civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-mappe-carte geo-storiche</li> <li>-schemi utili per le attività in classe, per lo studio, per l'organizzazione dei concetti, per la sintesi, ecc.. su cartelloni, sul quaderno o con software vario al PC</li> <li>- libri di testo e integrativi -Sussidi audiovisivi</li> <li>-LIM</li> </ul>

# RELIGIONE

## Scuola secondaria di Primo Grado- classe prima

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERO

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno

- sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso;
- sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale;
- sa interagire con persone di religione differente;
- è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;
- individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico;
- sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù.

**NOTE: Si consiglia di inserire i contenuti all'interno delle conoscenze**

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1	<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni.</li> <li>• L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda.</li> <li>• Conoscere l'origine del fenomeno religioso.</li> <li>• Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo.</li> </ul>
2	<b>LA BIBBIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione, orale e scritta.</li> <li>• Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.</li> </ul>
3	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica.</li> </ul>
4	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alleanza tra Dio e l'uomo.</li> <li>• Dalla schiavitù alla libertà nelle vicende del popolo d'Israele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire le tappe della storia d'Israele.</li> </ul>

**CONTENUTI**

- *L'ora di religione: perché ?*
- *Le domande di senso dell'uomo.*
- *Vari tipi di religione.*
- *Le religioni del mondo antico.*

- *Da molti dei al Dio unico.*
- *Abramo e i patriarchi.*
- *Le tappe fondamentali della storia del popolo d'Israele.*

- *La Bibbia: libro di storia e di fede.*
- *L'Antico Testamento.*
- *Il Nuovo Testamento.*
- *Come consultare la Bibbia: il sistema di citazione.*

- *Al tempo di Gesù: la situazione politica, i gruppi religiosi e i luoghi.*
- *Un uomo di nome Gesù: le fonti cristiane e non cristiane. Le certezze storiche.*
- *La rivelazione di Gesù: la nascita, la vita pubblica, la Passione, Morte e Risurrezione.*
- *Il significato delle feste cristiane.*

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
METODOLOGIA	<p><i>Lezione frontale.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Esercitazioni sul libro di testo. - Brain storming.</i></li> <li>- <i>Lezione dialogata e feedback.</i></li> <li>- <i>Lavoro individuale o di gruppo.</i></li> </ul>
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)	<p>Mezzi e strumenti</p> <p><i>Libri di testo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Elaborazione di mappe concettuali, tabelle.</i></li> <li>- <i>Schede predisposte.</i></li> <li>- <i>Computer.</i></li> <li>- <i>LIM.</i></li> </ul>

# RELIGIONE

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERO

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno

- sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso;
- sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale;
- sa interagire con persone di religione differente;
- è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;
- individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico;
- sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù.

**NOTE: Si consiglia di inserire i contenuti all'interno delle conoscenze**

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da Gesù alla Chiesa.</li> <li>• La Chiesa nella storia.</li> <li>• L'appartenenza alla Chiesa.</li> <li>• La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano una comunità con particolare riferimento alla Chiesa, aperta al dialogo con la società.</li> <li>▪ Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo.</li> </ul>
2.	<b>LA BIBBIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura degli Atti degli Apostoli, le Lettere paoline e cattoliche.</li> <li>• La Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano.</li> <li>▪ Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.</li> </ul>
3.	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.</li> <li>▪ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa.</li> </ul>
4.	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona e la vita di Gesù e di alcuni suoi "discepoli" nell'arte e nella cultura.</li> <li>• Elementi significativi dello spazio sacro.</li> <li>• I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti.</li> <li>• Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico.</li> <li>• Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.</li> </ul>



**CONTENUTI**

<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La prima comunità cristiana: le sue fonti.</i></li><li>• <i>La Pentecoste e l'annuncio del Vangelo.</i></li><li>▪ <i>Vita e organizzazione della comunità.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La prima comunità cristiana: le sue fonti.</i></li><li>• <i>La Pentecoste e l'annuncio del Vangelo.</i></li><li>• <i>Vita e organizzazione della comunità.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La prima comunità cristiana: le sue fonti.</i></li><li>• <i>La Pentecoste e l'annuncio del Vangelo.</i></li><li>• <i>Vita e organizzazione della comunità.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La prima comunità cristiana: le sue fonti.</i></li><li>• <i>La Pentecoste e l'annuncio del Vangelo.</i></li><li>• <i>Vita e organizzazione della comunità.</i></li></ul>
---	---	---	---

<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	
METODOLOGIA	<p>Lezione frontale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni sul libro di testo. - Brainstorming.</li> <li>- Lezione dialogata e feedback.</li> <li>- Lavoro individuale o di gruppo.</li> </ul>
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)	
STRUMENTI/MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libro di testo cartaceo e digitale.</li> <li>▪ Libri di testo.</li> <li>▪ Elaborazione di mappe concettuali, tabelle.</li> <li>▪ schede predisposte.</li> <li>▪ Computer.</li> <li>▪ LIM.</li> </ul>

# RELIGIONE

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA

### PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA DI PERÒ

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Consapevolezza ed espressione culturale**

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno

- sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso;
- sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale;
- sa interagire con persone di religione differente;
- è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;
- individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico;
- sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù.

**NOTE: Si consiglia di inserire i contenuti all'interno delle conoscenze**

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1	<i>DIO E L'UOMO</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi specifici delle religioni trattate.</li> <li>• Fede e scienza, letture distinte, ma non conflittuali, dell'uomo e del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo.</li> <li>• Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni.</li> <li>• Conoscere la visione cristiana dell'uomo. Confrontarsi con il dialogo fede/scienza.</li> <li>• Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia.</li> </ul>
2	<i>LA BIBBIA</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il comandamento dell'amore nei brani biblici.</li> <li>• Lettura di alcuni documenti del Concilio Ecumenico Vaticano II e del Magistero della Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.</li> <li>• Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.</li> </ul>
3	<i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il ruolo svolto dal Cristianesimo e dalla Chiesa nella promozione del dialogo ecumenico, interreligioso ed interculturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi principali delle grandi religioni.</li> <li>• Individuare l'originalità del Cristianesimo rispetto alla proposta di altre visioni religiose.</li> </ul>
4	<i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il cristianesimo e il pluralismo religioso.</li> <li>• Gesù via, verità e vita per l'umanità.</li> <li>• Il comandamento nuovo di Gesù le beatitudini nella vita dei Cristiani.</li> <li>• Gesù e la Chiesa nella cultura attuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi.</li> <li>• Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.</li> <li>• Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali e l'affettività.</li> </ul>

<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	
METODOLOGIA	<p>Lezione frontale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni sul libro di testo. - Brainstorming.</li> <li>- Lezione dialogata e feedback.</li> <li>- Lavoro individuale o di gruppo.</li> </ul>

<b>CONTENUTI</b>			
Le domande di senso. Il pluralismo religioso nel mondo. Le religioni dell'estremo Oriente.	Le domande di senso. Il pluralismo religioso nel mondo. Le religioni dell'estremo Oriente.	Le domande di senso. Il pluralismo religioso nel mondo. Le religioni dell'estremo Oriente.	Le domande di senso. Il pluralismo religioso nel mondo. Le religioni dell'estremo Oriente.
ORGANIZZAZIONE (setting - spazi)			
STRUMENTI/MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo cartaceo e digitale.</li> <li>• Libri di testo.</li> <li>• Elaborazione di mappe concettuali, tabelle.</li> <li>• -Schede predisposte.</li> <li>• Computer.</li> <li>• LIM.</li> </ul>		